

# FOOTLOOSE 1/2

**Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs**

**Musique : Footloose / Blake Shelton**

**Chorégraphe : Rob Fowler, U.K. ( 2012 )**

## **1-8 Vine To Right 1/4 Turn, Brush, 1/4 Turn And Heel Swivels,**

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD 12:00
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosse le PG devant 03:00
- 5 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD en pivotant les talons à gauche 06:00
- 6 Pivoter les pointes à gauche
- 7-8 Pivoter les talons à gauche - Kick du PD devant en diagonale à droite

## **9-16 Back Rock Step, Weave To Right, Touch, 1/4 Turn,**

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 7-8 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG 09:00

## **17-24 Kick, Jazz Box, Knee Bends With Hold,**

- 1-2 Kick du PG devant en diagonale à gauche - Croiser le PG devant le PD
- 3-4 PD derrière - PG à gauche
- 5-6 Plié le genou D à l'intérieur - Pause
- 7-8 Plié le genou G à l'intérieur - Pause

## **25-32 Kick Ball Change, Toe strut, Knee Rolls, Kick,**

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 5 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur
- 6 PD devant en roulant le genou D vers l'extérieur
- 7-8 PG devant en roulant le genou G vers l'extérieur - Kick du PD devant

## **33-40 ( Diagonal Back With Claps ) X4,**

- 1-2 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 3-4 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 5-6 PD derrière en diagonale - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG derrière en diagonale - Pointe D à côté du PG, taper des mains

## **41-48 Rolling Vine To Right, Touch, Chasse To Left, Back Rock Step.**

- 1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD 09:00
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

# FOOTLOOSE 2/2

**Tag 1:** sur le mur 4, faire les 24 premiers comptes, ajouter :

- 1-2 Plier le genou D à l'intérieur - Plier le genou G à l'intérieur
- 3-4 Plier le genou D à l'intérieur - Pause

**Recommencer face à 12:00 heures**

**Restart** Sur le mur 6, faire les 40 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 06:00 heures

**Tag 2:** sur le mur 8, faire les 40 premiers comptes, ajouter :

- 1-2 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- 3-4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

**Recommencer face à 12:00 heures**

**Tag 3:** à la fin du mur 9, face à 09:00 heures, ajouter :

- 1-2 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 PD devant en diagonale à droite - PD devant en diagonale à gauche
- 7-8 Main D sur la fesse D - Main G sur la fesse G
- 9-10 Saut devant sur les 2 pieds - Saut devant sur les 2 pieds
- 11-12 Taper des mains - Pause

**Recommencer face à 12:00 heures**

