

ADDICTED TO LOVE

Musique : Addicted To Love (Kimber Clayton)

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Max Perry

1-8 STEP, STEP, TOE, SWITCH X3, PIVOT 1/4 TURN,

1-4 Pied Droit devant ; Pied Gauche devant ; Pointe derrière du pied Droit ; Pose Pied Droit derrière ;
&5 Pied Gauche à côté du pied Droit ; Talon du pied Droit devant ;
&6 Pied Droit à côté du pied Gauche ; Talon du pied Gauche devant ;
&7-8 Pied Gauche à côté du pied Droit ; Talon du pied Droit devant ; Pivot 1/4 de tour à gauche ;

9-16 KICK, SIDE KICK, SAILOR STEP, KICK, SIDE KICK, SAILOR STEP,

1-2 Kick du pied Droit devant ; Coup du pied Droit à droite ;
3&4 Croiser le pied Droit derrière le pied Gauche ; Pied Gauche à gauche ; Pied Droit sur place ;
5-6 Coup de pied Gauche devant ; Coup du pied Gauche à gauche ;
7&8 Croiser le pied Gauche derrière le pied Droit ; Pied Droit à droite ; Pied Gauche sur place ;

17-24 CROSS ROCK STEP, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL TAPS X3,

1-2-3 Rock du pied Droit croisé devant le pied Gauche ; Revenir sur le pied Gauche ; Pied Droit à droite ;
4-5 Croiser le pied Gauche devant le pied Droit ; Pied Droit à droite (poids sur le pied Droit) ;
6-7-8 Plante du pied Gauche reste déposée à gauche, taper 3 fois du talon Gauche ;

25-32 BACK, CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, HOLD, BACK, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP DOWN, STOMP DOWN

&1-2 Pied Gauche derrière ; Croiser le pied Droit devant le pied Gauche ; Pause ;
&3-4 Pied Gauche à gauche ; Croiser le pied Droit derrière le pied Gauche ; Pause ;
&5-6 Pied Gauche derrière ; Pied Droit devant ; Pivot 1/2 tour à gauche ;
7-8 Stomp Down du pied Droit à côté du pied Gauche ; Stomp Down du pied Gauche à côté du pied Droit ;

HAPPY HORSE COUNTRY