

ALL SHOOK UP

Musique ALL SHOOK UP (Elvis PRESLEY)

Chorégraphe Naomi Fleetwood

Type Ligne, 1 mur, 80 temps

Niveau Intermédiaire

PARTIE A

SECTION 1 TRIPLE STEPS L FWD, TRIPLE STEPS R FWD, VINE L & TOUCH

1 & 2 - 3 & 4 Triple gauche devant (G-D-G) Triple D devant (D-G-D)

5 à 8 VINE à gauche & touch

SECTION 2 TRIPLE STEPS BACK R, TRIPLE STEPS BACK L, VINE R & TOUCH

1 & 2 - 3 & 4 Triple droit derrière (D-G-D) Triple G derrière (G-D-G)

5 à 8 VINE à droite & touch

SECTION 3 STROLL FWD & KICK R, STROLL BACK & TOUCH L

1 à 4 STROLL devant (pas gauche devant, puis droit, puis gauche) KICK droit + CLAP

5 à 8 STROLL derrière (pas droit derrière, puis gauche, puis droit) + touche pas gauche à côté du droit

SECTION 4 STAMP, CLAP, HOLD, HIPS ROLL TWICE

1 - 2 STAMP pied gauche dans la diagonale devant en allongeant le bras gauche dans la diagonale à gauche, CLAP

3 - 4 Garder le bras gauche tendu et ramener la main droite à hauteur de l'estomac, HOLD

5 - 8 Rouler les hanches à droite 2 fois

PARTIE B

SECTION 1 VINE L & TOUCH, STEP ½ TURN TWICE

1 à 4 VINE à gauche & touch

5 à 8 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche

SECTION 2 VINE R & TOUCH, STEP ½ TURN TWICE

1 à 4 VINE à droite & touch

5 à 8 PG devant, ½ tour à droite, PG devant, ½ tour à droite

PARTIE C

SECTION 1 L VINE ½ TURN with HITCH, STROLL

1 à 4 VINE à gauche avec ½ tour à gauche terminer par un hitch genou droit

5 à 8 STROLL derrière (pas droit derrière, puis gauche, puis droit) et touche pas gauche à côté du droit

SECTION 2 HEEL STRUT X 4

1 à 8 Heel strut (x 4)

SECTION 3 & 4

Recommencer section 1 & 2 partie C