

# ALL SHOOK UP

Musique ALL SHOOK UP (Elvis PRESLEY)  
Chorégraphe Naomi Fleetwood  
Type Ligne, 1 mur, 80 temps  
Niveau Intermédiaire

## PARTIE A

### SECTION 1 TRIPLE STEPS L FWD, TRIPLE STEPS R FWD, VINE L & TOUCH

1 & 2 - 3 & 4 Triple gauche devant (G-D-G) Triple D devant (D-G-D)  
5 à 8 VINE à gauche & touch

### SECTION 2 TRIPLE STEPS BACK R, TRIPLE STEPS BACK L, VINE R & TOUCH

1 & 2 - 3 & 4 Triple droit derrière (D-G-D) Triple G derrière (G-D-G)  
5 à 8 VINE à droite & touch

### SECTION 3 STROLL FWD & KICK R, STROLL BACK & TOUCH L

1 à 4 STROLL devant (pas gauche devant, puis droit, puis gauche) KICK droit + CLAP  
5 à 8 STROLL derrière (pas droit derrière, puis gauche, puis droit) + touche pas gauche à côté du droit

### SECTION 4 STAMP, CLAP, HOLD, HIPS ROLL TWICE

1 – 2 STAMP pied gauche dans la diagonale devant en allongeant le bras gauche dans la diagonale à gauche, CLAP  
3 – 4 Garder le bras gauche tendu et ramener la main droite à hauteur de l'estomac, HOLD  
5 – 8 Rouler les hanches à droite 2 fois

## PARTIE B

### SECTION 1 VINE L & TOUCH, STEP ½ TURN TWICE

1 à 4 VINE à gauche & touch  
5 à 8 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche

### SECTION 2 VINE R & TOUCH, STEP ½ TURN TWICE

1 à 4 VINE à droite & touch  
5 à 8 PG devant, ½ tour à droite, PG devant, ½ tour à droite

## PARTIE C

### SECTION 1 L VINE ½ TURN with HITCH, STROLL

1 à 4 VINE à gauche avec ½ tour à gauche terminer par un hitch genou droit  
5 à 8 STROLL derrière (pas droit derrière, puis gauche, puis droit) et touche pas gauche à côté du droit

### SECTION 2 HEEL STRUT X 4

1 à 8 Heel strut ( x 4 )

### SECTION 3 & 4

Recommencer section 1 & 2 partie C