

BALLYMORE BOYS

Musique: The Boys From Ballymore (Sham Rock)

Chorégraphe Dynamite Dot

En ligne 32 temps, 4 murs

Source DAV country

***Right toe back, ½ turn right, Step turn, Dip down and up, Right toe forward, Left toe side**

1-2 Pointe droite derrière, ½ tour à droite et passer le poids du corps sur le PG

3-4 PG devant, ½ tour à droite et garder le poids du corps sur le PG

5-6 Genoux : down and up (mains sur les cuisses)

7&8 Pointe droite devant, PD à côté du PG, pointe gauche à gauche

***Left and right sailors steps, left sailor step (1/4 turn left), Right shuffle forward**

1&2 Sailor step gauche (PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche)

3&4 Sailor step droit (PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite)

5&6 Salilor step ¼ de tour à gauche

7&8 Chassé en avant (DGD)

***Full turn forward, Bump left-right-left, Shuffle back, ½ turn left and shuffle left forward**

1 Sur le PD : ½ tour à droite et PG derrière

2 Sur le PG : ½ tour à droite et PD devant

3&4 PG devant avec bump devant, bump derrière, bump devant

5&6 Chassé en arrière (DGD)

& Sur le PD : ½ tour à gauche

7&8 Chassé en avant (GDG)

***Step ½ turn, Side switches, Heel switches, Claps**

1-2 Step ½ tour à gauche (PD devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur PG)

3&4 Pointe droite à droite, PD à côté du PG, pointe gauche à gauche

&5 PG à côté du PD, talon droit devant

&6 PD à côté du PG, talon gauche devant

&7 PG à côté du PD, talon droit devant

&8 Clap, clap

HAPPY HORSE COUNTRY