

# BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe Christine BASS  
Type Danse en ligne, 40 temps, 4 murs

Niveau Intermédiaire

Musique(s) If You're gonna Straighten Up Travis TRITT 118 bpm  
Beer For My Horses Toby KEITH 120 bpm  
Who's Your Daddy Toby KEITH 127 bpm

## **RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP**

- 1 TOUCH talon D devant
- 2 HEEL GRIND talon D ... pointe pied D à D
- 3 & 4 COASTER STEP D : reculer PD – reculer PG à côté du pied D – 1 pas PD devant
- 5 TOUCH talon G devant
- 6 HEEL GRIND talon G ... pointe Pied G à G + ¼ de tour à gauche.
- 7 & 8 COASTER STEP G : reculer PG – reculer PD à côté du pied G – 1 pas PG devant

## **SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TAP-UP**

- 1 & 2 SHUFFLE D avant : (D-G-D)
- 3 – 4 ROCK STEP G avant, revenir avec le poids sur PD
- 5 & 6 SHUFFLE G arrière : (G-D-G)
- 7 – 8 PD derrière – TAP-UP pointe pied G par-dessus pied D (pointe pied G à D du pied D)

## **STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH**

- 1 – 2 PG avant – TOUCH pointe PD côté D
- 3 – 4 CROSS PD devant PG – TOUCH pointe PG côté G
- 5 – 6 CROSS PG par-dessus PD (pied G à D du pied D) – 1 pas PD arrière
- 7 – 8 ¼ de tour G ....1 pas PG côté G – TAP PD à côté du PG

## **SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK**

- 1 & 2 SHUFFLE D latéral : (D-G-D)
- 3 – 4 ROCK STEP G arrière, revenir avec le poids sur PD
- 5 & 6 SHUFFLE G latéral : (G-D-G)
- 7 – 8 ROCK STEP D arrière, revenir avec le poids sur PG

## **GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT ½ RIGHT, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT**

- 1 – 4 VINE à D: PD à droite, PG derrière PD, ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant.
- 5 – 8 ½ tour pivot à droite, ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant