

BOOT SCOOTIN' BOOGIE

Musique : Boot Scootin' Boogie (Brooks & Dunn)

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Bill Bader

1 à 8 VINE RIGHT, KICK & CLAP, VINE LEFT, KICK & CLAP

1-2-3 Vine à droite ;

4 Coup de pied Droit & Clap ;

5-6-7 Vine à gauche ;

8 Coup de pied Gauche & Clap ;

9 à 16 TOGETHER, KICK & CLAP, TOGETHER, KICK & CLAP, HEEL SWIVELS

1-2 Pied Droit à côté du pied Gauche; Coup de pied Gauche & clap ;

3-4 Pied Gauche à côté du pied droit ; Coup de pied Droit & clap ;

5-6-7-8 Pied Droit à côté du pied gauche & Pivoter les talons : à droite, à gauche, à droite, au centre ;

17 à 24 STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, BALL CHANGE, STOMP UP, KICK, KICK,

1-2 Taper du pied Droit (x2);

3-4 Coup de pied Droit devant (x2) ;

&5 Galop pied Droit, puis pied Gauche (Ball du pied Droit à côté du pied Gauche, pied Gauche sur place) ;

6-7-8 Taper du pied Droit, Coup de pied devant (x2) ;

25 à 32 SLIDES ANGLE & CLAP, BACK SLIDES ANGLE & CLAP, BACK SLIDES ANGLE & CLAP, FORWARD SCUFF 1/4 TURN

1-2 Glissez le pied Droit (avant) en diagonale à droite ; Glissez le pied gauche à côté du pied Droit & Taper des mains ;

3-4 Glissez le pied Gauche (arrière) en diagonale à gauche ; Glissez le pied Droit à côté du pied Gauche & Taper des mains ;

5-6 Glissez le pied Droit (arrière) en diagonale à droite ; Glissez le pied Gauche à côté du pied Droit & Taper des mains ;

7-8 Pas du pied Gauche ; Scuff pied Droit avec 1/4 de tour à gauche ;

HAPPY HORSE COUNTRY