

BURNING LOVE

Musique : Burning love (Wynonna)

Burning Love (Travis Tritt)

Burning Love (Elvis Presley)

Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire

Choreographe : Christian Sidatke

1 à 8 SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

1&2 Pied Droit pas à droite ; Ramener pied Gauche à côté du pied Droit, pied Droit pas à droite ;

3.4 Pied Gauche pas en arrière (rock) ; Remettre PDC sur le pied Droit ;

5&6 Pied Gauche pas à gauche ; Ramener pied Droit à côté du pied Gauche, pied Gauche pas à gauche ;

7.8 Pied Droit par arrière (rock) ; Remettre PDC sur pied Gauche ;

9 à 16 TRAVELING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (X2), BACK KICK BALL STEP

1.2 Pied Droit pointe à côté du pied Gauche ; Talon pied Droit à côté du pied Gauche ;

3.4 Pied Droit pointe à côté du pied Gauche ; Talon pied Droit à côté du pied Gauche ; (Effectuer un léger déplacement du pied Gauche vers la droite sur les comptes 1-4)

5.6 Kick pied Droit devant x2 ;

7&8 Kick pied Droit en arrière ; Poser pied Droit à côté du pied Gauche ; pied Gauche petit pas en avant ;

17 à 24 1/2 TURN LEFT, STEP BACK, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

1.2 Pied Gauche 1/2 tour à gauche ; Pied Droit posé derrière ; Pied Droit 1/2 tour à gauche ; Pied Gauche posé devant ;

3.4 Pied Droit petit pas à droite ; Pied Gauche petit pas à gauche ;

&5&6 Lever les talons ; Baisser les talons, x2 ;

&7-8 Lever les talons ; Baisser les talons ; Pied Gauche petit pas en avant ;

25 à 32 ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE STEP, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

1.2 Pied Droit pas en avant (rock) ; Remettre PDC sur le pied Gauche avec 1/4 de tour à droite ;
3&4 Triple step 1/2 tour à droite ;

5&6 Pied Gauche pas à gauche ; Ramener pied Droit à côté du pied Gauche ; Pied Gauche pas à gauche ;

7&8 Kick pied Droit en avant ; Pied Droit poser à côté du pied Gauche et soulever le pied Gauche ; Pied Gauche croiser devant le pied Droit ;

HAPPY HORSE COUNTRY