

CELTIC CONNECTION

Musique Dance Above the Rainbow – Roman HARDMAN
Chorégraphe Hellen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher et Peter Metelnick
Type line, 2 murs, 32 temps
Niveau Débutants/Intermédiaires

SECTION 1

1 – 2 ROCK STEP droit devant
& 3 Ramener pied droit à côté du gauche, puis talon gauche devant
& 4 CLAP 2 fois des mains
& 5 – 6 Ramener pied gauche à côté du droit, ROCK STEP droit devant
7 & 8 COASTER STEP droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

SECTION 2

1 – 2 PG devant, pivoter ½ tour à D (PdC sur PD)
3 & 4 Talon gauche devant, poser le PG près du D, taper le pointe droite derrière dans la diagonale D
& 5 & 6 Poser PD près du PG, taper le talon G devant, Poser PG près du PD, taper la pointe D derrière dans la diagonale D
7 & 8 SCUFF droit devant, SCOOT sur pied gauche (petit saut), STOMP droit

SECTION 3

1 – 2 BRUSH gauche devant, BRUSH gauche croisé devant pied droit
3 – 4 BRUSH gauche devant (décroisé du pied droit), BRUSH gauche derrière
5 & 6 SHUFFLE gauche derrière
7 & 8 COASTER STEP droit

SECTION 4

1 & 2 SHUFFLE à gauche
3–4 Croiser pied droit devant pied gauche et faire un tour complet à gauche (finir sur le pied gauche)
5 & 6 SHUFFLE à droite
7 & 8 SAILOR STEP gauche (pas gauche derrière pied droit, pas droit à droite, pas gauche devant)

HAPPY HORSE COUNTRY