

Celtic Kitten

Musique : Celtic Tiger (Michael Flatley)

Type : Danse en ligne, 32 temps , 4 Murs (avec un tag de 4 cptes après le 6^{ème})

Difficulté : Intermédiaire

Choregraphe : Maggie Gallagher

1-8 (*MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS*

1&2 Taper la pointe PD derrière talon G (PDC sur PG) PD à D ; taper le talon G croisé devant la pointe D ;
&3 Pas PG à côté du PD ; taper pointe D derrière talon G ;
&4 Pas PD à D ; taper talon G croisé devant pointe D ;
&5 Pas PG à côté du PD ; toucher pointe PD à D ;
&6 Pas PD à côté du PG ; toucher pointe G à G ;
& Pas PG à côté du PD ;
7&8 Scuff devant, Hitch PD ; pas PD devant PG ;

9-16 (*MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS*

1&2 Taper pointe PG derrière talon PD ; (PDC sur PD) PG à G ; taper talon D croisé devant pointe G ;
&3 Pas PD à côté du PG ; taper pointe G derrière talon D ;
&4 Pas PG à G ; taper talon D croisé devant pointe G ;
&5 Pas PD à côté du PG ; toucher pointe G à G ;
&6 Pas PG à côté du PD ; toucher pointe D à D ;
& Pas PD à côté du PG ;
7&8 Scuff H devant ; Hitch G ; pas PG croisé devant PD ;

17-24 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS, SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 Pas PD en arrière ; pas PG à G ;
3&4 Triple croisé D : Pas PD croisé devant PG ; Pas PG à G ; pas PD croisé devant PG ;
5-6 Pas PG à G ; ½ tour D ; pas PD en avant ;
7&8 Triple avant G : Pas PG en avant ; PD rejoint PG ; pas PG en avant ;

25-32 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-2 ½ tour G ; pas PD en arrière ; ½ tour G ; pas PG en avant ;
3&4 Mambo avant D : pas PD en avant ; revenir appui PG ; pas PD à côté du PG ;
5-6 Rock step G arrière : pas PG en arrière sur ball ; revenir appui PD ;
7&8 Pas PG en avant ; ¼ tour D ; revenir appui PD ; pas PG croisé devant PD ;

TAG : (4 comptes après le 6^{ème} mur) ¼ **LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS**

1&2 ¼ tour G ; pas PD en arrière ; pas PG à G ; pas PD croisé devant PG ;
3&4 Pas PG à G ; revenir appui PD ; pas croisé devant PD ;

HAPPY HORSE COUNTRY