

CLICHE

En ligne, 34 temps, 4 murs

Musique: Modern Day Bonnie & Clide – Travis Tritt

Chorégraphe: Kate Sala

Source: Massalia Blue Star

*Rock forward & back, Walk twice, Rock forward & back, Walk twice

- 1& Pose Pied droit devant, retour du poids sur le pied gauche
- 2& Pose pied droit en arrière retour du poids sur le pied gauche
- 3-4 Marche du droit, marche du gauche
- 5-8 Répéter la section précédente

*Step forward, ½ Pivot left, Step, Shuffle, Rock with ¼ turn right, Weave

- 1&2 Pas du pied droit devant, pied gauche reprend poids du corps après ½ tour à gauche, pas du pied droit devant
- 3&4 Pas chassé pied gauche devant
- 5&6 Pose pied droit devant, retour du poids sur le pied gauche et pose pied droit à droite avec ¼ de tour à droite
- 7&8 Croise pied gauche derrière pied droit et croise pied gauche devant le pied droit

* Toe, Heel, Hook, Step forward, Touch, Step back, Touch, Side step, Touch, Tap, Step

- 1&2 Pointe pied droit près du pied gauche, pose talon droit en diagonale à droite, monte pied droit devant tibia gauche
- &3 Pose pied droit en avant, pointe pied gauche derrière pied droit
- &4 Pose pied gauche en arrière, tape pied droit près du pied gauche
- &5 Pose pied droit à droite, pointe pied gauche près du pied droit
- &6 Tape pied gauche légèrement à gauche, pose pied gauche à gauche

* Rock back, Step right, Rock back, Step left, Triple full, Turn left, Sway left, Right

- 1&2 Pose pied droit croisé derrière pied gauche, retour du poids du corps, pose pied droit à droite
- 3&4 Pose pied gauche croisé derrière pied droit, reprend le poids du corps, pose pied gauche à gauche en préparant le tour
- 5&6 faire un tour complet se déplaçant vers la G (ou pas chassé croisé)
- 7-8 Pose pied gauche à gauche avec sway à gauche et à droite

* Left coaster step, Pivot ½ tour turn left twice

- 1&2 Recule pied gauche, pose pied droit près du pied gauche, avance pied gauche
- 3& Avance pied droit, reprend poids du corps sur pied gauche après ½ tour à gauche
- 4& Avance pied droit, reprend poids du corps sur pied gauche après ½ tour à gauche