

COUNTRY AS CAN BE

32 comptes, 4 murs, en ligne

Choreographed by Suzanne Wilson

Musique: *Country As A Boy Can Be* by Brady Seals

Source: Gibson dancers

*Right foot stomp, left foot stomp

1-4 Stomp D devant, pause sur 3 comptes

5-8 Stomp G devant, pause sur 3 comptes

*Rocking chair (twice)

1-2 Rock D devant, revenir sur G

3-4 Rock G derrière, revenir sur D

5-8 Répéter les pas de 1 à 4

*1/4 turn left, grapevine right, grapevine left

1-4 Effectuer 1/4 de tour à G et Vine à D avec touché du G

5-8 Vine à G avec touché du D

*Walk back, jump twice & clap

1-4 Marche arrière D, G, D, G

5-6 Jump avant des deux pieds, pause avec clap

7-8 Jump avant des deux pieds, pause avec clap

HAPPY HORSE COUNTRY