

# DARLIN'

**TYPE:** Line dance, 2 murs, 32 comptes

**NIVEAU:** Débutant

**MUSIQUE:** Darlin' (Johnny Reid) 125 BPM

**CHOREGRAPHE:** Richard Poirier

Démarrer la danse à la 39ème seconde, sur le mot « taking me **some** paper »

## 1 à 8 - WALKS FORWARD, TOUCH, WALKS BACKWARD, TOUCH

1, 2, 3, 4 3 pas de marche en avant (DGD), toucher PG à côté du PD (Tap)

5, 6, 7, 8 3 pas en arrière (GDG), toucher PD à côté du PG (Tap)

Option : sur les comptes 4 et 8 , vous pouvez taper dans vos mains (Clap)

## 9 à 16 - RIGHT VINE, LEFT SCUFF, LEFT VINE with $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, brosser le sol en avant avec talon G (Scuff)

5, 6, 7, 8 PG à G, PD croisé derrière PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG en avant, brosser le sol avec

talon D (Scuff)

Option : sur les comptes 4 et 8, vous pouvez faire des taps au lieu des scuff

## 17 à 24 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher PG à côté du PD, PG à G, toucher PD à côté du PG

5, 6, 7, 8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, toucher PG à côté du PD

Option : sur les comptes 2 et 4, vous pouvez claquer des doigts

sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à D

## 25 à 32 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT & FORWARD, TOUCH

1, 2, 3, 4 PG à G, toucher PD à côté du PG, PD à D, toucher PG à côté du PD

5, 6, 7, 8 PG à G, PD à côté du PG,  $\frac{1}{4}$  tour à G avec PG en avant, toucher PD à côté du PG

Option : sur les comptes 2 et 4, vous pouvez claquer des doigts

sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à G avec  $\frac{1}{4}$  tour à G

HAPPY HORSE COUNTRY