

DARLIN'

TYPE: Line dance, 2 murs, 32 comptes

NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: Darlin' (Johnny Reid) 125 BPM

CHOREGRAPHE: Richard Poirier

Démarrer la danse à la 39ème seconde, sur le mot « taking me **some** paper »

1 à 8 - WALKS FORWARD, TOUCH, WALKS BACKWARD, TOUCH

1, 2, 3, 4 3 pas de marche en avant (DGD), toucher PG à côté du PD (Tap)

5, 6, 7, 8 3 pas en arrière (GDG), toucher PD à côté du PG (Tap)

Option : sur les comptes 4 et 8 , vous pouvez taper dans vos mains (Clap)

9 à 16 - RIGHT VINE, LEFT SCUFF, LEFT VINE with ¼ TURN LEFT, RIGHT SCUFF

1, 2, 3, 4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, broser le sol en avant avec talon G (Scuff)

5, 6, 7, 8 PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ tour à G avec PG en avant, broser le sol avec talon D (Scuff)

Option : sur les comptes 4 et 8, vous pouvez faire des taps au lieu des scuff

17 à 24 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher PG à côté du PD, PG à G, toucher PD à côté du PG

5, 6, 7, 8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, toucher PG à côté du PD

Option : sur les comptes 2 et 4, vous pouvez claquer des doigts

sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à D

25 à 32 - SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN LEFT & FORWARD, TOUCH

1, 2, 3, 4 PG à G, toucher PD à côté du PG, PD à D, toucher PG à côté du PD

5, 6, 7, 8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à G avec PG en avant, toucher PD à côté du PG

Option : sur les comptes 2 et 4, vous pouvez claquer des doigts

sur les comptes 5 à 7, vous pouvez faire un vine à G avec ¼ tour à G

HAPPY HORSE COUNTRY