

FIERY NIGHTS

Musique Fiery Nights (Ronan Hardiman BPM 102)
Autre musique: Lord of the dance-Ronan Hardiman BPM 102 à 144
ou Riverdance / R Hardiman BPM 128
Chorégraphe Angie Shirley - Clifton , Nottingham, GB)
Type line, 4 murs, 48 temps
Niveau Débutants

SECTION 1 TRIPLE FWD R & L , TOE POINTS, CROSS OVER, UNWIND

1 & 2 Triple D devant : D-G-D
3 & 4 Triple G devant : G-D-G
5 & Touch pointe PD côté droit – assembler PD près du PG
6 & Touch pointe PG côté gauche – Croiser PG devant PD
7-8 UNWIND : ½ tour à droite

SECTION 2 TRIPLE FWD R & L , TOE POINTS, CROSS OVER, UNWIND

1 & 2 Triple D devant : D-G-D
3 & 4 Triple G devant : G-D-G
5 & Touch pointe PD côté droit – assembler PD près du PG
6 & Touch pointe PG côté gauche – Croiser PG devant PD
7-8 UNWIND : ½ tour à droite

SECTION 3 SCUFF, SWING, TRIPLE IN PLACE (x2)

1 – 2 Scuff talon D - Swing PD côté droit (légèrement en l'air)
3 & 4 Tripple step (sur place) : D-G-D
5 – 6 Scuff talon G – Swing PG côté gauche (légèrement en l'air)
7 & 8 Tripple step (sur place) : G-D-G

SECTION 4 TRIPLE FWD, STEP PIVOT ½ TURN (x2)

1 & 2 Tripple D devant : D-G-D
3 - 4 PG devant, ½ tour pivot vers droit (PdC PD)
5 & 6 Triple G devant : G-D-G
7 - 8 PD devant, ½ tour pivot vers gauche (PdC PG)

SECTION 5 SYNCOPATED SIDE STEPS, SCUFF, SWING, TRIPLE IN PLACE

1 - 2 PD à droite, Croiser PG derrière PD,
& 3 & 4 Déposer PD près du PG, croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
5 – 6 Scuff PD - Swing PD côté droit (légèrement en l'air)
7 & 8 Triple Step : (sur place) D-G-D

SECTION 6 SYNCOPATED SIDE STEPS, SCUFF, SWING, ¼ TURN L, TRIPLE IN PLACE

1 - 2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
& 3 & 4 Déposer PD près du PG, Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5 – 6 Scuff PG devant – ¼ tour gauche - Swing PG côté gauche (légèrement en l'air)
7 & 8 Tripple step : (sur place) G-D-G

HAPPY HORSE COUNTRY