

# IRISH STEW

Musique IRISH STEW –SHAMROCK

Chorégraphe Lois Lightfoot

Type Line, 4 murs, 32 temps

Niveau Débutants

## SECTION 1 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES, CLAP TWICE

1 & 2 & Touche la pointe du PD côté droit, ramener près du PG, touche la pointe du PG à gauche, ramener le PG près du PD  
3 & 4 Touche La pointe du PD côté droit, Clap 2 fois les mains  
5 & 6 & Touche le talon droit devant, ramener près du PG, touche la talon gauche devant, ramener près du PD  
7 & 8 Touche le talon droit devant, Clap 2 fois des mains

## SECTION 2 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER , COASTER STEP, PIVOT ½ TURN

1 & 2 Shuffle D devant ( D - G - D )  
3 – 4 Rock step PG en avant revenir avec le poids sur le PD  
5 & 6 Coaster step PG ( gauche derrière, droit près du gauche, gauche devant )  
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche

## SECTION 3 RIGHT CROSS ROCK, SIDE RIGHT SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK SIDE LEFT SHUFFLE

1 – 2 Rock step croisé ( PD croisé devant le PG ) revenir avec le poids sur le PG  
3 & 4 Shuffle droit à droite ( D – G – D )  
5 – 6 Rock step croisé ( PG croisé devant le PD ) revenir avec le poids sur le PD  
7 & 8 Shuffle gauche à gauche ( G – D – G )

## SECTION 4 TOE TOUCHE, SAILOR STEP, TOE TOUCHE, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

1 – 2 Touche pointe droite devant, touche pointe droite à droite  
3 & 4 Sailor step droit ( croiser le PD derrière le PG, écarter PG à gauche, PD à droite )  
5 – 6 Touche pointe gauche devant, touche pointe gauche à gauche  
7 & 8 Sailor step gauche avec ¼ de tour à gauche ( croiser le gauche derrière le droit avec ¼ de tour à gauche, écarter le droit à droite, écarter le gauche à gauche )

HAPPY HORSE COUNTRY