

# ISLANDS IN THE STREAM

Musique Islands in the stream – Kenny Rogers & Dolly Parton

Chorégraphe Paula Frohn - Butterfly

Type Line, 4 murs, 32 temps 40 pas

Niveau Intermédiaires

## SECTION 1 SIDE, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE R, CROSS, FULL TURN, CHASSE L

1 – 3 Pied gauche à gauche, Pied droit croisé derrière le pied gauche avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant.

4 & 5 Pied droit à droite, pied gauche à côté du pied droit, pied droit à droite (shuffle)

6 – 7 Pied gauche croisé devant le pied droit, dérouler un tour complet à droite

( terminer le poids sur le pied droit )

8 & 1 Pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche à gauche.

## SECTION 2 ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, R SAILOR STEP

2 – 3 Pied droit derrière le pied gauche avec le poids, retour du poids sur le pied gauche.

4 & 5 Coup de pied droit devant en diagonal, plante du pied droit légèrement derrière, Pied gauche croisé devant le pied droit.

6 – 7 Pied droit à droite avec le poids, retour du poids sur le pied gauche.

8 & 1 Pied droit croisé derrière le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place légèrement à droite.

## SECTION 3 L SALOR STEP with $\frac{1}{4}$ TURN L, SHUFFLE R FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN BACK to R, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD

2 & 3 Pied gauche croisé derrière le pied droit,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en déposant le pied droit à droite, pied gauche sur place.

4 & 5 Pied droit devant, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant

6 - 7 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à droite en déposant le pied gauche derrière (pivoter sur la plante du pied droit ) PAUSE

8 – 1 Pied droit derrière avec le poids, retour du poids sur le pied gauche devant

## SECTION 4 PRISSY WALK R, L, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX

2 Pied droit croisé devant le pied gauche avec le corps en direction du coin gauche

3 Pied gauche croisé devant le pied droit avec le corps en direction du coin droit

4 & 5 Pied droit croisé devant le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit sur place légèrement à droite.

6 – 7 Pied gauche croisé devant le pied droit, pied droit derrière

& 8 Pied gauche légèrement derrière, pied droit croisé devant le pied gauche

HAPPY HORSE COUNTRY