

JAMAICA MISTAKA

Musique : Almost Jamaica (Bellamy Brothers)

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Choregraphe : Peter Metelnick & Chris Hodgson

1-8 SIDE, HIP BUMPS, BACK, CROSS, HOLD & CLAP, SIDE, HIP BUMPS, BACK, CROSS, HOLD & CLAP

1-2 PD à droite, coup de hanches à droite - Coup de hanches à droite

&3&4 PG derrière - Croiser le PD devant le PG - Pause et taper dans les mains 2 fois

5-6 PG à gauche, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à gauche

&7&8 PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause et taper dans les mains 2 fois

9-16 STEP, BACK 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, BACK 1/2 TURN, COASTER STEP

1 PD devant

2 PG derrière en tournant 1/2 tour à droite sur le PD

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5 PG devant

6 PD derrière en tournant 1/2 tour à gauche sur le PG

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

17-24 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, TRIPLE STEP 1/2 TURN

1 Talon D devant en tournant la pointe du D vers l'intérieur

2 Pivoter la pointe du PD 1/4 de tour à droite en déposant le PG derrière

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8 PG devant, 1/2 tour à droite - PD à côté du PG - PG à côté du PD

25-32 BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant