

MR. MOM

Chorégraphe Sake Country Calella

Type Danse en ligne – 2 murs – 64 temps

Niveau Avancé

Musique Mr Mom – LONESTAR

COTE, DERRIERE, COTE, DEVANT, ROCK STEP, CROISE, PAUSE

1-2 pied D à D, croiser pied G derrière le pied D

3-4 pied D à D, croiser pied G devant le pied D

5-6 rock step D à D

7-8 croiser pied D devant le pied G, pause

COTE, DERRIERE, COTE, DEVANT, ROCK STEP, CROISE, PAUSE

1-2 pied G à G, croiser pied D derrière le pied G

3-4 pied G à G, croiser pied D devant le pied G

5-6 rock step G à G

7-8 croiser pied G devant le pied D, pause

1/4 TOUR TOE STRUT, POINTE $\frac{3}{4}$ TOUR, 1/4 TOUR TOE STRUT, POINTE $\frac{3}{4}$ TOUR

1-2 1/4 tour à D en faisant un toe strut pied D devant

3-4 avancer pied G devant, 3/4 tour à D (finir en appui sur pied D)

5-6 1/4 tour à G en faisant un toe strut pied G devant

7-8 avancer pied D, 3/4 tour à G (finir en appui sur pied G)

POINTE, 1/4 TOUR POINTE, KICK, STEP, CROISE, ROCK STEP, 1/2 TOUR SCUFF

1-2 touch pointe D sur place, 1/4 tour à D (en appui sur pied G) et touch pointe D (légèrement devant)

3-4-5 kick D devant, pied D à D, croiser pied G devant le pied D

6-7 rock step D à D

8 1/2 tour à G (sur le pied G) et scuff D

CROISE, COTE, TALON, RAMENE, CROISE, COTE, TALON, RAMENE (= pas de Vaudeville lent)

1-2 croiser pied D devant le pied G, pied G à G

3-4 talon D en diagonale avant D, ramener le pied D à côté du G

5-6 croiser pied G devant le pied D, pied D à D

7-8 talon G en diagonale avant G, ramener le pied G à côté du D

POINTE 1/2 TOUR, POINTE 1/2 TOUR, ROCK STEP, CROISE, PAUSE

1-2 avancer pied D, 1/2 tour à G
3-4 avancer pied D, 1/2 tour à G
5-6 rock step D à D
7-8 croiser pied D devant le pied G, pause

STEP DIAGONALE, POINTE, STEP EN ARRIERE, 1/8 TOUR STEP, STEP DIAGONALE, POINTE, KICK, FLICK

1-2 avancer pied G en diagonale avant G, touch pointe D derrière le pied G
3-4 reculer le pied D, 1/8 tour à G et pied G à G
5-6 avancer pied D en diagonale avant G, touch pointe G derrière le pied D
7-8 sauter sur le pied G et kick D devant, sauter sur le pied D et flick G derrière (comme un rock step G en arrière, en sautant)

POINTE 1/2 TOUR, 1/2 TOUR TOE STRUT, COASTER STEP, SCUFF

1-2 pointe G derrière, 1/2 tour à G (finir en appui sur pied G)
3-4 1/2 tour à G avec un toe strut D sur place
5-6-7 coaster step G lent (:reculer pied G, ramener pied D, avancer pied G)
8 scuff pied D

*** TAG**

Après le 2 mur, après les 16 premiers temps, ajouter les pas suivants :

1-2 avancer pied D, 1/2 tour à G
3-4 avancer pied D, 1/2 tour à G
puis repartir du début.