

SIXTEEN STEP

Chorégraphie: Chorégraphe Inconnu – Danse Traditionnelle

Musique: Where I'm gonna Live ? by Billy Ray Cyrus,

*Heel, Hook, Heel, Stomp

- 1-2 Talon D Devant, Hook D Contre La Jambe Gauche
- 3-4 Talon D Devant, Pas D à Côté du Pied G
- 5-6 Talon G Devant, Pas G à Côté du Pied D
- 7-8 Pointe D Arrière, Pas D à Côté du Pied G

*Heel, Stomp, ½ Turn

- 1-2 Talon G Devant, Pas G à Côté du Pied D
- 3-4 Stomp D, Stomp D
- 5-6 Pas D Devant, Pivot ½ Tour à Gauche Avec Appui Pied G
- 7-8 Pas D Devant, Pivot ½ Tour à Gauche Avec Appui Pied G

Pour les partenaires, sur les temps 5 et 6 lâcher les mains gauche, passer les mains droites au-dessus de la tête de la partenaire, puis du partenaire avant de la reposer sur l'épaule de la partenaire et de reprendre sa main gauche.

*Triple Step X4

- 1&2 Pas D Devant, Pas G à Côté du Pied D, Pas D Devant
- 3&4 Pas G Devant, Pas D à Côté du Pied G, Pas G Devant
- 5&6 Pas D Devant, Pas G à Côté du Pied D, Pas D Devant
- 7&8 Pas G Devant, Pas D à Côté du Pied G, Pas G Devant