

# VIRGINIE

Musique : **If i Died Today - Tim McGraw**

Niveau : **INTERMEDIAIRE**

Type : **64 comptes - 2 murs**

## **SECT-1 LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, STEP, BACK, CROSS, HOOK BACK**

1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD

3 - 4 PD devant – Pause

5 - 6 PG à gauche – PD derrière

7 - 8 PG croise devant PD – Hook PD derrière Genou G

## **SECT-2 LOCK BACK RIGHT, HOLD, ROCK LEFT BACK, STOMP (TWICE)**

1 - 2 PD derrière – Lock PG devant PD

3 - 4 PD derrière – Pause

5 - 6 Rock PG derrière – retour s/PD

7 - 8 Stomp PG à côté du PG – Stomp PG devant

## **SECT-3 TURN ¼ LEFT, SCUFF, TURN ¼ LEFT AND 2 SCOOT, STEP, STOMP, ROCK RIGHT BACK**

1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Scuff PG à côté du PD

3 - 4 (*en sautant*) ¼ tour G, 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

5 - 6 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

## **SECT-4 KICK, HOOK, KICK, BRUSH BACK, TOE BACK, TURN ½ RIGHT, STOMP (TWICE)**

1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G

3 - 4 Kick PD devant – Brush PD derrière

5 - 6 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol

7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

## **SECT-5 SWIVEL RIGHT FOOT, JAZZ BOX LEFT**

1 - 2 Swivel Talon D à gauche – Swivel Pointe D à gauche

3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite

5 - 6 PG croise devant PD – PD derrière

7 - 8 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

## **SECT-6 TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ LEFT, SCUFF, CROSS, TOUCH, BACK, TURN ¼ RIGHT & KICK**

1 - 2 ¼ tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

5 - 6 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D

7 - 8 PG derrière – ¼ tour D, Kick PD devant

## **SECT-7 COASTER STEP RIGHT, LOCK, STEP, SCUFF, SCOTT (TWICE)**

1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD

3 - 4 PD devant – Lock PG derrière PD

5 - 6 PD devant – Scuff PG à côté du PD

7 - 8 (*en sautant*) 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

## **SECT-8 STEP, STOMP, FULL TURN TO RIGHT BACK, TURN ¼ RIGHT, SLIDE**

1 - 2 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

3 - 4 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol

5 - 6 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol

7 - 8 ¼ tour D, Grand pas PD à droite – glisser PG à côté du PD

HAPPY HORSE COUNTRY