



REFLECTION

Janvier 2013



Niveau :
 Chorégraphe : Alison Johnstone
 Type : Danse en ligne
 Musique : Da Roots (ITG ou Folk Mix) –
 Mind Reflection : Da roots (in the Groove) (133 BPM)
 Traduit et Préparé par Geneviève (02/2013)
 Introduction : 32 Temps
 Temps : 64 Temps – 2 murs

SECTION I 1à8 **WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ OVER LEFT, STOMP, STOMP (9H00)**

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Coup de pied du PD à l'avant, pas sur la plante du PD à côté du PG, pas du PG sur place,
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ¼ tour à G, **(9h00)**
- 7-8 Frappe du PD à côté du PG, frappe du PG sur place,

SECTION II 9à16 **ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD (3H00)**

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(3h00)**
- 7&8 Pas du PG l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

SECTION III 17à24 **LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE (12H00)**

- 1-2 Grand pas du PD à D, glisse le PG à côté du PD,
- &3&4 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7&8 ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(12h00)**

SECTION IV 25à32 **HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS (12H00)**

- 1&2 Pose talon D (avec insistance) en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 3&4 Pose talon D (avec insistance) en diagonale avant D, pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant le PD,
- 5&6 Frotte le Talon D au sol, lève le genou D en diagonale avant G (11h00), pas du PD croisé devant le PG,
- &7&8 Pas du PG à G, Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG à G, Pas du PD croisé devant le PG,

COUNTRY SWEET HOME

Tel : 06.87.09.47.74

Siège social: 1312 Chemin Chante Coucou – 83340 LE CANNET DES MAURE S

SECTION V 33à40 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK (12H00)

- 1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé derrière le PG,
- 5&6& Toucher la pointe du PD à D, pas du PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 7&8 Toucher le talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à l'arrière,

SECTION VI 41à48 & STOMP ,HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT (6H00)

- &1-2 Pas du PG à côté du PD, frappe le PD à l'avant, pause,
- &3-4 Pas du PG à côté du PD, frappe le PD à l'avant, pause,
- &5-6 Pas du PG à côté du PD, Touche pointe du PD à l'avant, ¼ tour à G, **(9h00)**
- 7-8 Touche pointe du PD à l'avant, ¼ tour à G, **(6h00)**

SECTION VII 49à56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG
- 3&4 Pas du à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD, retour sur le PD,
- 7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

SECTION VIII 57à64 KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X2

- 1&2 Coup de pied du PD à l'avant, pas sur la plante du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 3&4 Coup de pied du PD à l'avant, pas sur la plante du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, Pivot ½ tour à D, **(12h00)**
- 7-8 Pas du PG à l'avant, Pivot ½ tour à D, **(6h00).**

RECOMMENCEZ AU DEBUT



COUNTRY SWEET HOME

Tel : 06.87.09.47.74

Siège social: 1312 Chemin Chante Coucou – 83340 LE CANNET DES MAURE S