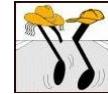


# Wake Me Up

*Chris Hodgson, U.K. (2013)*



Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs

Musique : Wake Me Up / Avicii

Intro de 16 comptes

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 07-09-13

**1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 turn, 1/4 Turn, Cross Rock Step,**

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG 12:00

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 06:00

7-8 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

**9-16 Side, Hold, Together, Side, Touch, Back Rock Step, Touch, Together, Cross,**

1-2 PG à gauche - Pause

&3-4 PD à côté du PG - PG à gauche - Pointe D à côté du PG

5-6 Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

7&8 Pointe D à côté du PG - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**17-24 Side Rock Step, Cross, Touch, Cross, Touch, Monterey 1/2 Turn,**

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

5-6 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

7-8 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG - Pointe G à gauche 12:00

**25-32 Toe Switches, Touch, Cross, Flick, Cross, Touch,**

&1-2 PG à côté du PD - Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG

5-6 Croiser le PD devant le PG - Kick du PG derrière à l'extérieur en pliant le genou G

7-8 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

*Reprise À ce point-ci de la danse, sur le mur 4, face à 06:00 heures*

**33-40 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn,**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00

7-8 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

*Option Sur les comptes 7-8 : PG devant - PD devant*

**41-48 Rock Step, Coaster Step, Jazz Box 1/4 Turn, Cross,**

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD 09:00

**49-56 Side, Hold, Together, Side, Touch, Back Rock Step, Touch, Together, Cross,**

1-2 PD à droite - Pause

&3-4 PG à côté du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 Pointe G à côté du PD - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

**57-64 1/4 Turn, 1/4 Turn, Cross Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn.**

1-2 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite 03:00

3-4 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 12:00

7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00