

CITY OF NEW ORLEANS

Chorégraphe	Daisy Simons
Description	Line, 64 comptes, 4 murs
Musique	City of new Orleans by Roch Voisine
Rythme	BPM 149
Niveau	Débutant/Intermédiaire

Débuter la danse après 2X8 temps

RUMBA BOX

12h00

- 1-2-3-4 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, poser PG en avant, hold
5-6-7-8 Poser PD à droite, amener PG à côté de PD, poser PD en arrière, hold

LEFT LOCK STEP BACK, KICK, COASTER STEP

- 1-2-3-4 Poser PG en arrière, croiser PD (lock) devant PG, poser PG en arrière, kick PD en avant
5-6-7-8 Poser PD (sur plante) en arrière, amener PG (sur plante) à côté PD, poser PD en avant, hold

LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, croiser PD (lock) derrière PG, poser PG en avant, scuff PD en avant
5-6-7-8 Poser PD en avant, croiser PG (lock) derrière PD, poser PD en avant, scuff PG en avant

LEFT SCISSOR, ¼ TURN LEFT TWICE, STEP FORWARD

- 1-2-3-4 Poser PG à gauche, amener PD à côté PG, croiser PG devant PD, hold
5-6 1/4 tour à gauche et poser PD en arrière, 1/4 tour à gauche et poser PG à gauche (6h00)
7-8 Poser PD en avant, hold

SIDE-ROCK-CROSSES TWICE (MOVING FORWARD)

- 1-2-3-4 Poser PG (rock) à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, hold
5-6-7-8 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG, croiser PD devant PG, hold

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, amener PD à côté PG, poser PG en avant, hold
5-6-7-8 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, poser PD en arrière, hold

SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT

- 1-2-3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à gauche et poser PD à droite, poser PG en avant, hold (3h00)
5-6-7-8 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, 1/2 tour à droite et poser PD en avant, hold (9h00)

LEFT SHUFFLE FORWARD, TRIPLE TURN LEFT

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, amener PD à côté PG, poser PG en avant, hold
5-6 1/2 tour à gauche et poser PD en arrière, 1/2 tour à gauche et poser PG en avant (9h00)
7-8 Poser PD en avant, hold

Recommencez et souriez

TAG à la fin du 3ème mur (face à 3h00)

LEFT MAMBO FORWARD, HOLD, RIGHT MAMBO BACK, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PG (rock) en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, hold
5-6-7-8 Poser PD (rock) en arrière, revenir sur PG, poser PD en avant, hold

Choreographed by Daisy Simons

Description: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **City Of New Orleans (Salut Les Amoureux)** by Roch Voisine

Start dancing on lyrics

RUMBA BOX

1-2 Step left to side, step right together

3-4 Step left forward, hold

5-6 Step right to side, step left together

7-8 Step right back, hold

LEFT LOCK STEP BACK, KICK, COASTER STEP

1-2 Step left back, lock right cross over left

3-4 Step left back, kick right forward

5-6 Step right back, step left together

7-8 Step right forward, hold

LEFT LOCK STEP FORWARD, SCUFF, RIGHT LOCK STEP FORWARD, SCUFF

1-2 Step left forward, lock right cross behind left

3-4 Step left forward, scuff right forward

5-6 Step right forward, lock left cross behind right

7-8 Step right forward, scuff left forward

LEFT SCISSOR, ¼ TURN LEFT TWICE, STEP FORWARD

1-2 Step left to side, step right together

3-4 Cross left over right, hold

5-6 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left to side

7-8 Step right forward, hold

SIDE-ROCK-CROSSES TWICE (MOVING FORWARD)

1-2 Rock left to side, recover to right

3-4 Cross left over right, hold

5-6 Rock right to side, recover to left

7-8 Cross right over left, hold

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD

1-2 Step left forward, step right together

3-4 Step left forward, hold

5-6 Rock right forward, recover to left

7-8 Step right back, hold

SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN RIGHT

1-2 Cross left behind right, step right ¼ turn left

3-4 Step left forward, hold

5-6 Rock right forward, recover to left

7-8 Turn ½ right and step right forward, hold

LEFT SHUFFLE FORWARD, TRIPLE TURN LEFT

1-2 Step left forward, step right together

3-4 Step left forward, hold

5-6 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward

7-8 Step right forward, hold

REPEAT

TAG

After the 3rd wall add the following steps:

1-2 Rock left forward, recover to right

3-4 Step left back, hold

5-6 Rock right back, recover to left

7-8 Step right forward, hold

