

2 Hell & back

Type 2 murs, 32 temps

Chorégraphe Rob Fowler & Kate Sala

Musique If you're Going Through – Rodney Atkins

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock step côté : PD pose à D, PG reprend PdC sur place

3&4 Devant-Côté-Devant : PD pose croisé devant PG, PG pose à G, PD pose croisé devant PG

5-6 Côté 1/4 tour D : PG pose à G, PD pose à D avec 1/4 tour D

7&8 Devant-Côté-Devant : PG pose croisé devant PD, PD pose à D, PG pose croisé devant PD

RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock step côté : PD pose à D, PG reprend PdC sur place

3&4 Devant-Côté-Devant : PD pose croisé devant PG, PG pose à G, PD pose croisé devant PG

5-6 Côté 1/4 tour D : PG pose à G, PD pose à D avec 1/4 tour D

7&8 Devant-Côté-Devant : PG pose croisé devant PD, PD pose à D, PG pose croisé devant PD

TOUCH RIGHT SIDE, TOUCH LEFT HEEL FORWARD, RIGHT KICK AND COASTER, STEP FORWARD, TOUCH STEP BACK

1&2 Pointer Côté-Ramener-Talon devant : PD pointe sur le côté D, PD pose près du PG, PG pose talon devant

&3 Ramener G-Kick D : PG pose près du PD, PD kick vers l'avant

4&5 Coaster Step : PD pose en arrière, PG pose près du PD, PD avance

6-7 Avancer-Toucher : PG avance, PD pose pointe près du PG

8 Reculer : PD recule

LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, WALK CLAP X2, LEFT SIDE ROCK CROSS

1&2 Chassé en arrière : PG recule, PD rejoint PG, PG recule

3&4 Coaster Step : PD pose en arrière, PG pose près du PD, PD avance

5& Avancer-frapper mains : PG avance - Frapper dans les mains

6& Avancer-frapper mains : PD avance - Frapper dans les mains

7&8 Rock step côté-Croiser : PG pose côté G, PD reprend PdC sur place, PG pose croisé devant PD