

“LOVELINE”

Chorégraphie: Silvia Denise Staiti

Music: How I'll always be – Tim Mc Graw

Description: 2 wall, intermediaire line dance (catalan style)

Sequence: 64 comptes, 2 restarts

SECT- 1: KICK, KICK, ROCK 1/4 TURN, RECOVER, KICK KICK, 1/2 TURN TOE STRUT

1 -2 kick PD devant 2 fois

3 -4 Rock PD en 1/4 t à D(tourner légèrement pointe PG vers la G) –retour s/PG

5 -6 kick PD devant 2 fois

7 -8 1/2 t vers la D , pointe PD devant , poser talon PD au sol

restart ici sur le mur 8 mais remplacer les comptes 7-8 par les comptes 3-4

SECT- 2: 1/2 TURN TOE STRUT, 1/2 TURN TOE STRUT, STOMP, STOMP, SWIVET

1 -2 1/2 t vers la D , pointe PG derrière , poser talon PG au sol

3 -4 1/2 t vers la D , pointe PD devant , poser talon PD au sol

5 -6 Stomp PD à D – stomp PG à G

7 -8 swivet: pointe PD et PG vers la D , retour au centre

SECT- 3: WEAVE, STEP SIDE, HOOK, 1/4 TURN STEP, SCUFF

1 -2 PD à D , PG croisé derrière PD

3 -4 PD à D , PG croisé devant PD

5 -6 PD à D , hook PG derrière jambe D

7 -8 1/4 t vers la G, PG devant , scuff PD

SECT- 4: STEP, POINT TOUCH, STEP, KICK FORWARD, 1/4 TURN ROCK, RECOVER, 1/2 TURN STEP, SCUFF

1 -2 PD devant , pointe PG près du PD

3 -4 PG derrière , kick PD devant

5 -6 1/4 t vers la D , rock PD à D , retour s/PG

7 -8 1/2 t vers la D , PD devant , scuff PG

SECT- 5: DIAGONAL STEP, LOCK, STOMP, ROCK SIDE, STOMP, STOMP UP

1 -2 PG devant en diagonale G , PD croisé derrière PG

3 -4 PG devant en diagonale G , stomp up PD près du PG

5 -6 Rock PD à D , retour s/PG 7 -8 Stomp up PD 2 fois près du PG

SECT- 6: ROCK SIDE, KICK FORWARD, JAZZ BOX CROSS, HOLD

1 -2 Rock PD à D , retour s/PG

3 -4 kick PD devant , croiser PG devant PD

5 -6 PG derrière , PD à D

7 -8 Croiser PG devant PD , pause

Restart ici sur le mur 6

SECT- 7: LONG STEP, SLIDE, STOMP, STOMP, POINT TOUCH, KICK, HOOK

1 -2 Long pas du PD à D - slide PG vers la PD

3- 4 Stomp PG légèrement derrière PD – stomp up PD légèrement devant

5 -6 Touch pointe PD à D, PD derrière

7 -8 Kick PG devant , hook PG devant jambe D

SECT- 8: ROCK STEP, ½ TURN ROCK STEP, COASTER STEP, SCUFF

1 -2 Rock PG devant , retour s/PD

3 -4 ½ t vers la G , rock PG devant , retour s/PD

5 -6 PG derrière , PD près du PG

7 -8 PG devant , scuff PD

Restarts Sur le mur 6 à la fin de la SECT 6 Sur le mur 8 à la fin de la SECT 1