

LATE EXPRESS
Music : Little Crush - Diana Corcoran
Chorégraphe : Silvia Denise Stati

SECT-1 HEEL SWITCHES R & L, KICK R, STOMP R FWD, SWIVELS R

- 1 - 2 Touch Talon PD devant - Retour au centre
- 3 - 4 Touch Talon PG devant - Retour au centre
- 5 - 6 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 7 - 8 Pivoter Talons à D - Retour au centre

SECT-2 : POINT R TO R, STEP R BACK, POINT L TO L, STEP L BACK, ROCK STEP R BACKWARD, STOMP R, STOMP L

- 1 - 2 Pointe PD à D - Pas PD derrière
- 3 - 4 Pointe PG à G - Pas PG derrière
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

SECT-3 : 1/2 T R & STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R

- 1 - 2 Pas PD devant - Pointe PG derrière PD
- 3 - 4 Retour /PG - scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 - 8 1/2 t à D, Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD

SECT-4 : 1/4 T R & STEP L TO L, SCUFF R BESIDE L, STEP R TO R, SCUFF L, BESIDE R, VEAUDEVILLE

- 1 - 2 1/4 t à D, Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 7 - 8 Touch Talon PG devant - Pas PG au centre

TAG 1 Au 11ème mur, après le 16ème compte : Faire 4 temps de pause puis restart

POINT R TO R, STEP R BACK, POINT L TO L, STEP L BACK, ROCK STEP R BACKWARD, STOMP R, STOMP L
STEP R FWD, POINT L BEHIND R, RECOVER L, SCUFF R BESIDE L, 1/2 R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L,
1/4 T R & STEP L TO L, SCUFF R BESIDE L, STEP R TO R, SCUFF L, BESIDE R, VEAUDEVILLE