

JULIAN

CHOREGRAPHIE : Meeting Point Group (7 ème Renegade CCS Competition 6459)

TYPE : Phrasé, 5 mur, A – 32 tps , B – 16 tps, Tag 1 – 16 tps , Tag 2 – 8 tps

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Legs / Julian Austin (Album - One for One (2009))

PHRASE: **A A - B - TAG 1 - A A - B - TAG 2 - A A + stomp -**

TAG 2 - A A - B - TAG 1 - A A final

PARTIE A

**SECT 1 JUMP, PIVOT ½ TURN , ROCK STEP, ROCK STEP ½ TURN, ROCK STEP, ROCK STEP ½ TURN,
COASTER STEP**

1-2 Jump des 2 pieds devant, pivoter ½ tour sur PG à D

3-4 Rock PD devant, retour sur le PG, ½ tour à D et pose PD devant,

5&26 Rock PG devant, retour sur PD, ½ tour à G et PG devant &7&8 Retour sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**SECT 2 STEP LOCK STEP DIAG RIGHT, STEP LOCK STEP DIAG LEFT, 1/2 TURN , PIVOT ½ TURN, STEP
LOCK STEP BACK**

1&2 Pas PD devant en diag D , Lock PG derrière PD, Pas PD devant,

3&4 Pas PG devant en diag G, Lock PD derrière PG, Pas PG devant,

5-6 PD devant, ½ tour à G, pivoter sur PG, ½ tour à G, PD derrière

7&8 PG derrière , croiser PD devant PG, PG derrière,

SECT 3 ROCK STEP & LEFT TOE IN, FULL TURN LEFT, ROCK MAMBO, KICK BALL CROSS,

1 &2 Rock PD à D, et Pté PG à G

3 -4 Retour sur PG, ½ tour à G , ½ tour à G , (PD-PG)

5-6 Rock mambo à D, Pose PD à côté PG

7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croise devant PG

SECT 4 ROCK CROSS,STEP RIGHT, ½ TURN, ½ TURN, STOMP, HOLD

1-2 Rock PG à G ,retour sur PD , Croise PG devant PD,

3-4 PD devant, ½ tour à G, sur PD, PG devant

5-6 ½ tour à G ,PD devant, Stomp PG

7-8 Stomp PD, Hold

PARTIE B

SECT 1 VINE RIGHT, ROCK & HELL JACK, ROLLING VINE, STOMP x2

1-2 PD à D, croisé PG derrière PD,

&3-4 Reculer PD en diag arrière D, touch talon PG en diag avant G

5-6 Revenir sur PG, croise PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à G, poser PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à D, poser PG

7-8 Stomp PG, Stomp PD

SECT 2 $\frac{1}{4}$ TURN, SHUFFLE, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP, STEP, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

1-2 $\frac{1}{4}$ tour à G, Shuffle PG devant

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à G, PD devant, pose PG devant

5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D, pose PG à D,

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D, pose PD à D, Stomp PG

TAG 1

HOLD x 4, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN,

1-4 Pause

5-6 Step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G,

7-8 Step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G

VINE, POINT, ROLLING VINE, STOMP,

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD,

3-4 PD à D, pte PG à côté PD

5 6 $\frac{1}{4}$ tour D PD en avant - $\frac{1}{2}$ vers D PG en arrière

7 -8 $\frac{1}{2}$ vers G PD en avant - Stomp PD

TAG 2

HOLD x 4, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN,

1-4 Pause

5-6 Step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G,

7-8 Step PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G

FINAL

1^{ère} sect partie A puis

Stomp PD, Pause x 3 Rock PG et $\frac{3}{4}$ de tour à D, Stomp PD, Pause, Stomp PG