



NO FROST

www.thesoutherngang.com

Intermédiaire - Phrasée - 2 murs

Chorégraphe : Josep Perez & Jordi Bosser

Musique : Lil'Gigger / Keith Urban

Partie - A

SECT-1 STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, JAZZ BOX JUMP, STOMP

- 1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 (*en sautant*) PG croise devant PD et Hook PD derrière – retour s/PD et Kick PG devant
- 7 - 8 retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp PD devant

SECT-2 SWIVELS, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 - 2 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
- 3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
- 5 - 6 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
- 7 - 8 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol

SECT-3 SLOW COASTER STEP, SCUFF, SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 (*en sautant*) Saut s/PD en avançant et Hitch Genou G **x2**
- 7 - 8 Stomp PG devant – Pause

SECT-4 PIVOT MILITARY, HEELS

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G
- 3 - 4 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
- 5 - 6 Touch Talon D devant – PD à côté du PG
- 7 - 8 Touch Talon G devant – PG à côté du PD

SECT-5 TOE SIDE, STEP BACK, TOE SIDE, TOGETHER, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite – PD derrière PG
- 3 - 4 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD
- 5 - 6 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG

SECT-6 TWIST RIGHT, HOLD, TWIST LEFT, HOLD

- 1 - 2 Twist Pointes à droite – Twist Talons à droite
- 3 - 4 Twist Pointes à droite – Pause
- 5 - 6 Twist Pointes à gauche – Twist Talons à gauche
- 7 - 8 Twist Pointes à gauche – Pause

SECT-7 GRAPEVINE, TOE SIDE, ½ TURN, STOMPS, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur)
- 5 - 6 ½ tour G s/PG et Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-8 CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, KICK, FLICK, STOMP, HOLD

- 1 - 2 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (*en sautant*) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause



www.thesoutherngang.com

Intermédiaire - Phrasée - 2 murs

Chorégraphe : Josep Perez & Jordi Bosser

Musique : Lil'Gigger / Keith Urban

Partie - B

SECT-1 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 7 - 8 Flick PG derrière – Stomp PG à côté du PD

SECT-2 KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, ½ TURN, KICK, STOMP, KICK, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 Kick PD devant – Touch Pointe D derrière
- 5 - 6 ½ tour D s/PG et Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD

SECT-3 REFAIRE LA SECTION-1 DE LA PARTIE-B

SECT-4 REFAIRE LA SECTION-2 DE LA PARTIE-B

TAG HEELS STRUT, SLIDES

- 1 - 4 Touch Talon D devant – poser PD au sol – Touch Talon G devant – poser PG au sol
- 5 - 8 Touch Talon D devant – poser PD au sol – Touch Talon G devant – poser PG au sol
- 1 - 4 Grand pas PD derrière – Slide PG à côté du PD (*s/3 comptes*)
- 5 - 8 Grand pas PD derrière – Slide PG à côté du PD (*s/3 comptes*)

Séquence	A - B - A (56 comptes)
	TAG
	A - B - A (56 comptes)
	TAG
	A - B - A (56 comptes)
	A (56 comptes) - A (56 comptes)