

# LITTLE AMERICA

Chorégraphie : Béatrixie et les Happy Teens

Description : Intermédiaire, 136 temps phrasée

Musique : « They don't make' em like they used to » by Aaron Watson

Phrasé : A/tag1/A/B/A'/B/B/tag2/Tag1/Tag1/A'/A'/B/Tag2/Afinal



## **PARTIE A**

### **Sect-1** SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, BACK HOOK R

- 1-2 Rock step PD à D – Retour s/PG
- 3-4 Croise PD devant PG – Pause
- 5-6 Rock step PG à G – Retour s/PD
- 7-8 Croise PG devant PD – Hook D derrière

### **Sect-2** BACK STEP LOCK STEP R, HOLD, ½ TURN L ROCK STEP, ½ TURN L, SCUFF R

- 1-2 Step D arrière – Croise PG devant PG
- 3-4 Step D arrière - Pause
- 5-6 ½ Tour G Rock step PG devant – Retour s/PG
- 7-8 ½ Tour Step G devant – Scuff D à côté G

### **Sect-3** ROCKING CHAIR R, ½ TURN L TOE STRUT R, ½ TURN L TOE STRUT L

- 1-2 Rock step PD devant – Retour s/PG
- 3-4 Rock step PG derrière – Retour s/PG
- 5-6 ½ G Pointe D derrière – Pose Talon D
- 7-8 ½ G Pointe G devant – Pose Talon G

### **Sect-4** VAUDEVILLE R, STEP R, VAUDEVILLE L, STEP L

- 1-2 Croise PD devant PG – Pose PG derrière
- 3-4 Pose talon D en diag – Ramène PD à côté PG
- 5-6 Croise PG devant PD – Pose PD derrière
- 7-8 Pose talon G en diag – Ramène PG à côté PD

### **Sect-5** KICK R, ½ R TOE TOUCH R, KICK R, HOOK R, STEP LOCK STEP R, STOMP L

- 1-2 Kick D – Pose pointe D derrière
- 3-4 ½ Tour D, Kick D – Hook D
- 5-6 Step D devant – Croise PG derrière PD
- 7-8 Step D devant – Stomp G à côté PD

### **Sect-6** ROCK BACK L, STOMP L x2, SWIVET x2 (2<sup>nd</sup> WITH ½ TURN R)

- 1-2 Rock arrière G – Retour s/PD
- 3-4 Stomp G à côté PD – Stomp G devant
- 5-6 Talons D et G à G – Retour au centre
- 7-8 ½ Tour D en envoyant talons à G – Pause

### **Sect-7** COASTER STEP R, SCUFF L, V STEP L

- 1-2 Step D en arrière – Ramène PG à côté PD
- 3-4 Step D devant - Pause
- 5-6 Step out G – Step out D
- 7-8 Step in G – Step in D

### **Sect-8** ROCK STEP CROSS L, STOMP R, PIGEON TOE TO R, SWIVET R

- 1-2 Croise PG devant PD – Retour s/PD
- 3-4 Pose PG à côté PD – Stomp D
- 5-6 Talon G et Pointe D à D – Talon D et pointe G à D

7-8 Talon G à G et Pointe D à D – Retour au milieu

**Sect-9** PIVOT MILITARY ½ TURN L, TOE STRUT ½ TURN L, BACK SLIDE L, STOMP R, HOLD

1-2 Step D devant – ½ Tour G

3-4 ½ G Step D derrière - Pause

5-6 Slide G sur 2 temps

7-8 Stomp D à côté PG - Pause

La Partie A' s'arrête à la fin de la sect-8

Le A final s'arrête à la fin de la sect-3 avec un slide dt après

## **PARTIE B**

**Sect-1** SCOUT R x2, ROCK CROSS R x2, ROCK BACK R

1-2 (en sautant) Scout D – Scout D

3-4 (en sautant) PD croise devant PG, Hook G derrière – Retour s/PG, Kick D devant

5-6 (en sautant) PD croise devant PG, Hook G derrière – Retour s/PG, Kick D devant

7-8 (en sautant) Rock back D, Kick G devant – Retour s/PG

**Sect-2** TWISTER KICK R TURN L, ROCKING CHAIR R

1-2 ½ Tour G, Kick D devant – Ramène PD à côté PG

3-4 ½ Tour G, Kick G devant – Ramène PG à côté PD

5-6 Rock PD devant – Retour s/PG

7-8 Rock PD derrière – Retour s/ PG

**Sect-3** ½ TURN L TOE STRUT R, ½ TURN L TOE STRUT L, VINE R, SCUFF L

1-2 ½ Tour G pointe D derrière – Pose talon D

3-4 ½ Tour G pointe G devant – Pose talon G

5-6 Step D à D – Croise PG derrière PD

7-8 Step D à D – Scuff G

**Sect-4** VINE L, STOMP R, PIGEON TOE TO R, SWIVET R

1-2 Step G à G – Croise PD derrière PG

3-4 Step G à G – Stomp D à côté PG

5-6 Pointe D à D et Talon G à D – Talon D à D et Pointe G à D

7-8 Pointe D à D et Talon G à G – Reviens sur place

**Sect-5 à 8** SAME TO 1 → 4

## **TAG 1**

**Sect-1** VINE R ¼ TURN R, HOLD, STEP L, ½ TURN R, ¼ TURN R STEP L, STOMP UP R

1-2 Step D à D – Croise PG derrière PD

3-4 Step D à D ¼ Tour D – Pause

5-6 PG devant – ½ D

7-8 ¼ D, Step G à G – Stomp up D

**Sect-2** ROCK BACK R, STOMP UP R x2, STEP LOCK STEP R, SCUFF L

1-2 Rock back D et Kick G devant – Retour s/PG

3-4 Stomp up D à côté du PG – Stomp up D devant

5-6 Step D devant – Croise PG derrière PD

7-8 Step D devant – Scuff G

**Sect-3** VINE L, SCUFF R, ¼ L STEP R, STOMP UP L, ¼ TURN L STEP L, STOMP UP R

1-2 Step G à G – Croise PD derrière PG

3-4 Step G à G – Scuff PD à côté du PG

5-6 ¼ Tour G, Step D à D – Stomp up G à côté PD

7-8 ¼ Tour G, Step G à G – Stomp up D à côté PG

**Sect-4** ¼ STEP R, STOMP UP L, ¼ TURN L STEP L, STOMP UP R, JUMPING JAZZBOX R

1-2 ¼ Tour G, Step D à D – Stomp up G à côté PD

3-4 ¼ Tour G, Step G à G – Stomp up D à côté PG

5-6 *(en sautant)* Croise PD devant PG – PG derrière

7-8 *(en sautant)* PD à D – Stomp G à côté PD

## **TAG 2**

1-4 Stomp R, Pause x3

5-8 Stomp L, Pause x3

**BONNE DANSE !!!!**