

For 5

Chorégraphe : Simona Loucas

Musique : Overrated - Tim McGraw

Niveau : Avancé

Type : 2 Murs : A1(64), A2(80), B(72), C(32)

Fiche : Maxence Bail (Catalan Country Spirit)

Partie A1

SECT-1 SCISSOR CROSS, HOLD, TOE, RECOVER, HEEL, RECOVER

- 1-2 Pas PG à Gauche - Ramener PD à côté du PG
3-4 PG croisé devant PD - Pause
5-6 Touch Pointe D derrière - Retour s/PD
7-8 Touch Talon G devant - Retour s/PG

SECT-2 1/2 TURN, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, KICK BALL STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - Pause
3-4 1/2 tour à gauche, Pas PG devant - Pause
5-6 Kick PD devant - Ramener PD à côté du PG
7-8 Stomp PG à côté du PD - Pause

SECT-3 TOE BACK, HOLD, TOE SIDE, HOLD, HOOK, FLICK 1/2 T, STOMP, HOLD

- 1-2 Touch Pointe D derrière - Pause
3-4 Touch Pointe D à droite - Pause
5-6 Hook PD devant PG - 1/2 tour à gauche, Flick PD derrière
7-8 Stomp PD à côté du PG - Pause

SECT-4 STEP LOCK STEP, OUT, OUT, IN, CROSS, HOLD

- 1-2 Pas PG devant - Pas PD derrière PG (lock)
3-4 Pas PG devant - Pas PD devant Diag D (out)
5-6 Pas PG devant Diag G (out) - Ramener PG au centre
7-8 PD croisé devant PG - Pause

SECT-5 HEEL STOMP THIRD TURNING 1/2 TURN, STOMP TWICE, HOLD

- 1-2 Taper les talons - 1/4 tour à gauche
3-4 Taper les talons - 1/4 tour à gauche
5-6 Taper les talons - Stomp PD
7-8 Stomp PG - Pause

SECT-6 STEP LOCK STEP BACK, HOLD, HOOK & SLAP, FLICK & SLAP, 1/4 T STOMP, HOLD

- 1-2 Pas PD derrière - Pas PG croisé devant PD (lock)
3-4 Pas PD derrière - Pause (Pdc s/PG)
5-6 Hook PD derrière PG & Slap avec main G - Flick PD à droite & Slap avec main D
7-8 1/4 tour à droite, Stomp PD devant - Pause

SECT-7 KICK & HOOK TWICE, COASTER STOMP 1/4 TURN, HOLD

- 1-2 Kick PG devant - Hook PG devant PD
3-4 Kick PG devant - Hook PG devant PD
5-6 Pas PG derrière - Ramener PD à côté du PG
7-8 1/4 tour à droite, Stomp PG devant - Pause

SECT-8 1/2 TURN, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, STEP BACK & SLIDE, TOE, HOLD x2

- 1-2 1/2 tour à droite, Pas PD devant - Pause
3-4 1/2 tour à droite, Pas PG derrière - Pause
5-6 Pas PD derrière & Glisser PG vers PD - Touch Pointe G à côté du PD
7-8 Pause x2

Partie A2

Répéter les sections 1 à 5 de la partie A1

SECT-6 1/2 TURN, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, 1/2 TURN & HOOK, STOMP TWICE, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - Pause
3-4 1/2 tour à gauche, Pas PG devant - Pause
5-6 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière et Hook PG derrière PD & Slap avec main D - Stomp PG à côté du PD
7-8 Stomp PD à côté du PG - Pause

SECT-7 WEAVE, ROCK SIDE, 1/2 TURN STEP SIDE, HOLD

- 1-2 Pas PG à gauche - Pas PD derrière PG
3-4 Pas PG à gauche - PD croisé devant PG
5-6 Rock PG à gauche - Retour s/PD
7-8 1/2 tour à gauche, Pas PG à gauche - Pause

SECT-8 SAILOR STEP, HOLD, SAILOR HEEL 1/2 TURN, HOLD

- 1-2 PD croisé derrière PG - Ramener PG à côté du PD
3-4 Pas PD à droite - Pause
5-6 PG croisé derrière PD - Ramener PD à côté du PG
7-8 1/2 tour à gauche, Touch Talon G devant - Pause

SECT-9 STEP FWD, HOLD, STEP FWD, SCUFF, SCOOT, STOMP L&R, HOLD

- &1-2 Retour s/PG - Pas PD devant - Pause
3-4 Pas PG devant - Pause
5-6 Scuff PD - Scoot s/PG & Hitch Genou D
7-8 Stomp s/PD & PG devant - Pause

SECT-10 1/2 TURN, HOLD, 1/2 TURN, HOLD, STEP FWD, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière - Pause
3-4 1/2 tour à gauche, Pas PG devant - Pause
5-6 Pas PD devant - Pause
7-8 Stomp PG à côté du PD - Pause

Partie B

SECT-1 BIG STEP FWD, HOLD, STOMP, HOLD, KICK, KICK, CROSS, KICK

- 1-2 Grand Pas PD devant - Pause
3-4 Stomp PG à côté du PD - Pause
5-6 (en sautant) PD derrière & Kick PG - Retour s/PG & Kick PD
7-8 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD

SECT-2 ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD, APPLE JACK (LEFT & RIGHT)

- 1-2 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
3-4 Stomp PD à côté du PG - Pause
5-6 Swivel Pointe G à Gauche et Talon D à Gauche - Retour au centre
7-8 Swivel Talon G à Droite et Pointe D à Droite - Retour au centre

SECT-3 (ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD) x2

- 1-2 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
3-4 Stomp PD à côté du PG - Pause
5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
7-8 Stomp PD à côté du PG - Pause

SECT-4 OUT, HOOK 1/2 TURN, OUT, FLICK 1/2 TURN, OUT, HITCH 1/2 TURN, STOMP, HOLD

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hook PG devant PD
3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG
5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Hitch PG
7-8 Stomp PG devant - Pause

Répéter les sections 1 à 4

SECT-9 CROSS, KICK, ROCK BACK JUMP, SCUFF, FLICK & SLAP, STOMP, HOLD

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD - Retour s/PG & Kick PD
3-4 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG - Retour s/PG
5-6 Scuff PD à côté du PG - (en sautant) Flick PD à droite & Slap PD avec main D
7-8 Stomp PD devant - Pause

Partie C**SECT-1** STEP LOCK STEP, HOLD, ROCK SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Pas PG devant - PD croisé derrière PG (lock)
3-4 Pas PG devant - Pause
5-6 Rock PD à droite - Retour s/PG
7-8 PD croisé devant PG - Pause

SECT-2 UNCROSS FULL TURN, STOMP, HOLD

- 1-6 Décroiser les jambes avec 1 tour complet à gauche
7-8 Stomp PD - Pause

SECT-3 CROSS, UNCROSS FULL TURN, STOMP UP, HOLD

- 1 PG croisé devant PD
2-6 Décroiser les jambes avec 1 tour complet à droite
7-8 Stomp Up PD - Pause

SECT-4 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP SIDE, STOMP, HOLD x3

- 1-2 PD devant - PG croisé derrière PD (lock)
3-4 PD devant - Pause
&5-6 Pas PG à gauche - Stomp PD à droite - Pause
7-8 Pause x2

Intro

Commencer dos au public

SECT-1**CROSS, UNCROSS 1/2 TURN**

- | | |
|-----|---|
| 1 | PD croisé devant PG |
| 2-4 | Décroiser les jambes avec 1/2 tour à gauche |

Répéter 3 fois la section 1, mais chacun choisit s'il tourne à la section 1,2 ou 3. Ensuite, pause pendant que le chanteur chante « One, Two, Three, Four ». Puis on commence la section 4.

SECT-4**(HEEL - STOMP TOGETHER) x2, HEEL, STOMP TOGETHER TWICE, HOLD**

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Touch Talon D devant - Stomp PD & PG pieds joints |
| 3-4 | Touch Talon G devant - Stomp PD & PG pieds joints |
| 5-6 | Touch Talon D devant - Stomp PD & PG pieds joints |
| 7-8 | Stomp PD & PG pieds joints - Pause |

Répéter 3 fois la section 4

SECT-7**SAILOR STEP 1/2 TURN, HOLD, STEP 1/2 TURN, STOMP UP, HOLD**

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD croisé derrière PG - Ramener PG à côté du PD |
| 3-4 | 1/2 tour à droite, Pas PD devant - Pause |
| 5-6 | Pas PG devant - 1/2 tour à droite |
| 7-8 | Stomp Up PG à côté du PD - Pause |

Tag**SECT-1****STOMP, HOLD, STOMP, HOLD**

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 1-2 | Stomp PD à côté du PG - Pause |
| 3-4 | Stomp PG à côté du PD - Pause |

Final**SECT-1****BIG STEP FWD, HOLD, STOMP, HOLD**

- | | |
|-----|-------------------------------|
| 1-2 | Grand Pas PD devant - Pause |
| 3-4 | Stomp PG à côté du PD - Pause |

Répéter 3 fois la section 4 de l'intro. La 3ème fois au compte 7, faire un grand saut (out) avec PD et PG.

Phrasé :

INTRO
A1, A2, B, C
A1, A2, B
A1, A2(72), Tag
B, C(24)
FINAL