

CHICAGO

Début de la danse : 16 comptes

Chorégraphes : Happy Horse Country

Musique : Chicago - Dereck Ryan - City of Chicago

Description: 1 mur, Phrasée ABC

Intro 56 comptes – A 72 comptes – B 36 comptes – C 64 comptes – pont 64 comptes

INTRO

ABB

ABB

A modifié C

A pont

A modifié Tag

C final

INTRO : 56 COMPTES

1/ POINT SIDE, CROSS FWD, POINT SIDE, CROSS FWD, PIVOT ½ TURN L - ½ TURN L – STOMP UP L

1-4 pointe PD à droite, pose PD devant PG, pointe PG à gauche, pose PG devant PD

5-8 PD devant, ½ tour à Gauche avec PdC sur PG, 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière, Stomp up PG.

2/ STEP LOCK STEP L-R-L BACKWARDS, HOLD, ROCK STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, STOMP L

1-4 Step lock step PG/ PD / PG, pause

5-8 PD devant en faisant un ½ tour à droite. Retour PdC sur PG, PD devant ½ tour à droite, stomp PG

3/ POINT SIDE, CROSS FWD, POINT SIDE, CROSS FWD, PIVOT ½ TURN L - ½ TURN L – STOMP UP PG

1-4 pointe PD à droite, pose PD devant PG, pointe PG à gauche, pose PG devant PD

5-8 PD Devant, ½ tour à Gauche avec PdC sur PG, 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière, Stomp up PG

4/ STEP LOCK STEP L-R-L BACKWARDS, HOLD, ROCK STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, STOMP UP L

1-4 Step lock step PG/ PD / PG, pause

5-8 PD devant en faisant un ½ tour à droite. Retour PdC sur PG, PD devant ½ tour à droite, stomp up PG

5/ POINT SIDE, CROSS FWD, POINT SIDE, CROSS FWD, PIVOT ½ TURN L - ½ TURN L – STOMP UP L

1-4 pointe PD à droite, pose PD devant PG, pointe PG à gauche, pose PG devant PD

5-8 PD Devant, ½ tour à Gauche avec PdC sur PG, 1/2 tour à gauche, Pas PD derrière, Stomp up PG.

6/ STEP LOCK STEP L-R-L BACKWARDS, HOLD, ROCK STEP ½ TURN, STEP ½ TURN, STOMP L

1-4 Step lock step PG/ PD / PG, pause

5-8 PD devant en faisant un ½ tour à droite. Retour PdC sur PG, PD devant ½ tour à droite, stomp PG

7/ TOE STRUT ½ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, ROCK FORWARD (L), STOMP R

1-4 Toe strut PG ½ T à dte, Toe strut PD ½ T à dte

5-8 Rock PG devant, retour PdC sur PD, Ramène PG à coté de PD, stomp PD.

PARTIE A : 72 COMPTES

1/ ROCKING CHAIR (R) – TOE STRUT ½ TURN L, TOE STRUT ½ TURN L–

1-4 Rock step PD devant, retour PdC sur PG, rock step PD derrière, retour PdC sur PG
5-8 Toe strut PD ½ T à gauche, toe strut PG ½ T à gauche

2/ STEP LOCK STEP FWD – HOOK (L) - STEP LOCK STEP BACKWARD - HOLD

1-4 Step lock step devant PD/ PG / PD, hook PG derrière PD
5 -8 Step lock step arrière PG/ PD / PG, pause

3/ ROCK STEP ½ - TURN, STEP ½ TURN – SCUFF - VINE

1-4 Rock step PD ½ tour à dte, retour PdC sur PG, step PD ½ tour, scuff PG
5-8 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, PD devant PG

4/ ROCK STEP 1/4 - TURN, STEP ½ TURN – HOLD - FULL TURN – STOMP PD ¼ TURN - STOMP PG

1-4 Rock step PG à gauche en ¼ de tour, retour PdC sur PD, step PG ½ tour à gauche, pause
5-8 full turn (PD/PG), stomp PD ¼ tour à gauche, stomp PG à côté de PD

5/ SWIVEL – SWIVEL – STOMP X2

1-4 Swivel PD à dte (pointe, talon, pointe), pause
5-8 Swivel PD retour à gauche (pointe, talon), stomp x2 PD

6/ HEEL TOUCH RIGHT & LEFT - 2 TOUCH TOE - ROCK BACK JUMP

1-4 Touch talon D devant, ramène au centre, touch talon G devant, ramène au centre
5-8 Touch PD derrière PG X 2, (en sautant) rock PD derrière & kick PG devant, retour Pd C sur PG

7/ RIGHT STEP ¼ TURN – LEFT STOMP UP – ¼ TURN LEFT STEP – STOMP UP – RIGHT COASTER STEP – STOMP UP

1-4 Step PD ¼ tour à gauche, stomp up PG, step PG ¼ tour à gauche, stomp up PD
5-8 Pied D en arrière, ramener pied G à côté du pied D, pied D en avant, stomp up pied G

8/ KICK TOUCH L - HEEL STRUT L 1/4 - KICK R - STOMP UP R - FLICK R – STOMP UP R

1-4 Kick PG devant, touch pointe PG, ¼ tour à gauche, heel strut PG
5-8 Kick PD devant, stomp up PD, flick PD, stomp up PD

Partie A modifiée avant partie C : à la 8ème section de la partie A (5'24)

Kick gauche devant, pointe gauche derrière, ½ T au lieu de ¼ T à gauche et finir la A

Partie A modifiée + le tag : à la 8ème section de la partie A (5'40)

Kick gauche devant, pointe gauche derrière, ½ T à gauche au lieu de ¼ T à gauche, heel strut gauche, kick PD, stomp PD, flick PD, stomp PD, pause

Tag : stomp PD, pause, Stomp PG, stomp PD

9/ SCISSOR CROSS - HOLD - ROCK BACK JUMP – STEP L – STOMP R

1-4 PD à droite, PG derrière, PD croisé devant PG, pause
5-8 Rock PG derrière & kick PD devant, retour Pd C sur PD, step PG stomp PD à côté PG

PARTIE B : 36 COMPTES

1/ POINT SIDE - CROSS FWD - POINT SIDE - CROSS FWD - KICK x 2 - ROCK BACK

1-4 pointe PD à droite, pose PD devant PG, pointe PG à gauche, pose PG devant PD
5-8 Kick PD devant x 2, rock PD derrière, retour PdC sur PG

2/ PIVOT ½ TURN L – FULL TURN ¾ - VINE

1-4 PD devant, ½ tour à gauche avec PdC sur PG, full turn ¾ T à gauche (PD/PG)
5-8 PD à dte, PG derrière PD, PD à dte, PG devant PD

3/ ½ TURN L ¼ with SCOOOTS – STEP – HOLD – ROCK STEP L – STEP R - HOLD

1-4 ¼ de tour à gauche, hitch genou D (2X), pose PD, pause
5-8 Rock PG devant, retour PdC sur PD, pose PG derrière, pause

4/ COASTER STEP R – STOMP L – PIGEON TOE ¼ R x 2

1-4 PD en arrière, ramener PG à côté du PD, PD en avant, stomp PG
5-8 Pointes à l'extérieur, pointes à l'intérieur 1/8, pointes à l'extérieur, pointes à l'intérieur 1/8

5/ PIGEON TOE ¼ R – STOMP L-

1-4 Pointes à l'extérieur, pointes à l'intérieur 1/4, pointe PD à l'extérieur, stomp PG à côté PD

PARTIE C : 64 COMPTES

1/ KICK R - ½ TURN LEFT FLICK L - KICK L – STEP L - KICK R , ½ TURN LEFT FLICK L, KICK L, STEP L

1-4 Kick PD devant, Retour / PD & flick PG derrière, 1/2t à gauche, Kick PG devant, pose PG
5-8 Kick PD devant, Retour / PD & flick PG derrière, 1/2t à gauche, Kick PG devant, pose PG

2/ KICK R, HOOK L, KICK R, KICK L, HOOK R, KICK L, STEP L, STOMP R

1-3 (en sautant vers la droite) kick PD en diag, PD à droite & hook PG derrière, kick PD en diag
4-6 (en sautant vers la gauche) kick PG en diag, PG à gauche & hook PD derrière, kick PG
7-8 PG devant, stomp up PD

3/ KICK R - KICK L - KICK R - KICK L ¼ - HOOK R ¼ - KICK L – FLICK R- STOMP R

1-4 Kick PD devant, retour /PD, kick PG devant, retour /PG, kick PD devant, retour /PD, kick PG ¼
5-8 hook PD derrière PG, retour /PD 1/4, kick PG, retour /PG, flick PD, stomp PD

4/ HEEL R – TOUCH TOE L – HELL R – JUMP TWICE – SWIVEL R - SWIVEL L ¾ - HOOK

1-4 Touch talon D devant, touch PG derrière PD, touch talon D devant, saut des deux pieds,
5-8 Pivoter talons à gauche, ramener au centre, pivoter talons à dte ¾t à gauche, hook PG devant PD

5/ STEP LOCK STEP – HOLD - FULL TURN – STOMP R – STOMP L

1-4 Step lock step PG/ PD / PG, pause
5-8 full turn gauche (PD/PG), stomp PD, stomp PG

6/ SCOOOTS R X2 – VAUDEVILLE

1-4 Hitch genou D (2X), pose PD, pause
5-8 Croiser PG devant PD, step D en arrière, talon G devant, Ramène PG à côté de PD

7/ VAUDEVILLE – SLAP – STOMP – STOMP - SWIVEL

1-4 Croiser PD devant PG, step G en arrière, talon D devant, flick D (slap main dte)

5-8 Stomp PD, stomp PD (devant), swivel à gauche (talons a dte et pointes à gauche) retour au centre

8/ TOE STRUT ½ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, ROCK BACK JUMP – STOMP - STOMP

1-4 Toe strut PD ½ T à dte, toe strut PG ½ T à dte

5-8 Rock PD derrière & kick PG devant, retour PdC sur PG, stomp PD, stomp PG

LE PONT : 64 COMPTES

1/ TOE STRUT ½ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, ROCK 1/2 – STOMP - STOMP

1-4 Toe strut PD ½ T à dte, toe strut PG ½ T à dte

5-8 Rock PD ½ T à droite, stomp PD, stomp PG

2/ VINE - SCUFF – VINE ½ - HOOK

1-4 PD à dte, PG derrière PD, PD à dte, scuff PG

5-8 PG à gauche, PD derrière PG, PG ½ T à dte, hook PD

3/ STEP LOCK STEP FWD – SCUFF (L) - STEP LOCK STEP – SCUFF R

1-4 Step lock step devant PD/ PG / PD, scuff PG

5-8 Step lock step devant PG/ PD / PG, scuff PD

4/ VINE - SCUFF – VINE ½ - HOOK

1-4 PD à dte, PG derrière PD, PD à dte, scuff PG

5-8 PG à gauche, PD derrière PG, PG ½ T à dte, hook PD

5/ STEP LOCK STEP FWD – SCUFF (L) - STEP LOCK STEP – SCUFF R

1-4 Step lock step devant PD/ PG / PD, scuff PG

5-8 Step lock step devant PG/ PD / PG, scuff PD

6/ TOE STRUT ½ TURN R, FULL TURN, VAUDEVILLE

1-4 Toe strut PD ½ T à dte, full turn (PG/PD)

5-8 Croiser PG devant PD, step G en arrière, talon D devant, ramène PG à côté PG

7/ VAUDEVILLE – SLAP – STOMP – STOMP - SWIVEL

1-4 Croiser PD devant PG, step G en arrière, talon D devant, flick D (slap main dte)

5-8 Stomp PD, stomp PD (devant), swivel à gauche (talons à dte et pointes à gauche) retour au centre

8/ TOE STRUT ½ TURN R, TOE STRUT ½ TURN R, ROCK BACK JUMP – STOMP - STOMP

1-4 Toe strut PD ½ T à dte, toe strut PG ½ T à dte

5-8 Rock PD derrière & kick PG devant, retour PdC sur PG, stomp PD, stomp PG