

On the rocks

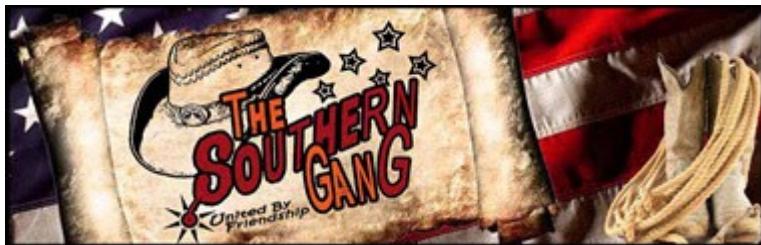


[Catalan](#)

Comptes: 32 - Murs: 4

Chorégraphe: Peter Metelnick

Source: [The Southern Gang](#)



Musique:

· *Claudia Church - Streets of Nashville*

DESCRIPTION

SECT-1 RIGHT & LEFT APART, BOOT SLAPS, RIGHT ROCK BACK & RECOVER

1 - 2 PD à droite – PG à gauche

3 - 4 PD au centre – Hook PG derrière Genou D et Slap Main D

5 - 6 PG à côté du PD – Hook PD derrière Genou G et Slap Main G

7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

SECT-2 VINE RIGHT, SCUFF, CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE LEFT, RIGHT CROSS

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD

3 - 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD

5 - 6 Rock PG croisé devant PD – retour s/PG

7 - 8 PG à gauche – PD croise devant PG

SECT-3 VINE LEFT, SCUFF, CROSS ROCK & RECOVER, ¼ RIGHT, LEFT SCUFF

1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG

3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

5 - 6 Rock PD croisé devant PG – retour s/PG

7 - 8 ¼ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECT-4 FORWARD STEPS, HITCH & ½ RIGHT, FORWARD STEP SCUFFS

1 - 2 PG devant – PD devant

3 - 4 PG devant – ½ tour D s/PG, Hitch Genou D

5 - 6 PD devant – Scuff PG à côté du PD

7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG